



# MOLITVE



# MOLITVE

koncert vokalne glasbe

nedelja, 18. februar 2024 ob 18. uri

Župnijska cerkev sv. Martina, Šmartno pod Šmarno goro

## Komorni zbor *De profundis Kranj*

Zborovodkinja: Branka Potočnik Krajnik

Sopran

Nuša Klančar, Zalka Leskovar, Nika Mali

Alt

Vida Jocif, Tina Ključevšek, Tanja Kuhar, Tjaša Traven

Tenor

Martin Klančar, Vid Košiček, Matej Kurinčič

Bas

Jakob Istenič, Matevž Jekovec, Ambrož Klančar, Luka Klanjšek

### O sporedu

Koncert je zasnovan kot refleksija zahtevnih družbenih razmer v svetu. V prepletu liturgičnih besedil in poezije izpostavlja nemirnega duha časa in vabi k umiritvi.

## PROGRAM

Henry Purcell (1659-95)

**HEAR MY PRAYER, O LORD** (*Psalm 102: 1*)

György Orbán (1947):

**DAEMON IRREPIT CALLIDUS** (srednjeveško besedilo)

Iacobus Handel Gallus (1550-1591):

**O SAPIENTIA QUAE EX ORE ALTISSIMI** (OM/ I: 18)

György Deák-Bárdos (1905-1991)

**ELI! ELI!** (*Matej: 27,46*)

Matej Kastelic (1994)

**PREROJENJE** (Srečko Kosovel)

Thomas Tallis (ok. 1505-1585):

**IF YE LOVE ME** (Janez 14:15-17)

Corrado Margutti (1974):

Iz Missa Lorca (Federico García Lorca, liturgično besedilo)

**CREDO**

**DONA NOBIS PACEM**

Maurice Duruflé (1902-1986)

**UBI CARITAS** (himna iz 8. stol.)

Andrej Makor (1987):

**SALVE REGINA** (antifona iz 12. stol.)

Uršula Jašovec (1986)

**HREPENENJE/ PREPROSTE BESEDE** (Tone Pavček)

**Komorni zbor De profundis** deluje v Kranju od jeseni 1990. Njegov zvok je v preteklosti sooblikovalo preko sto pevk in pevcev, danes pa v skupnem muziciranju uživa komorna zasedba pevk in pevcev, ki ostajajo zavezani glasbeni ustvarjalnosti in poustvarjalnosti na visoki umetniški ravni, glasba kot avtonomno izrazno sredstvo pa ostaja središče njihovega delovanja. Zbor sodi med najvidnejše interprete vokalne glasbe pri nas. V svoje sporede, v katerih praviloma posega po zahtevnejši zborovski literaturi, uvršča glasbo od najstarejših slogovnih obdobij do današnjega časa. Ob širokem repertoarju, ki obsega preko 800 naslovov a cappella in tudi nekaj vokalno-instrumentalnih del, se zbor s posebno pozornostjo posveča izvedbam slovenskih zborovskih del, ljudski pesmi in novim partituram sodobnih skladateljev. Krstno je izvedel 63 skladb uglednih slovenskih skladateljev in skladateljic. Je dobitnik več najvišjih odličij in posebnih nagrad zborovskih tekmovanj v slovenskem in mednarodnem prostoru. Visoko izvajalsko raven potrjuje na samostojnih koncertih po Sloveniji in onstran meje. Snemal je za domače in tuje radijske in televizijske hiše ter sodeloval pri izdajah slovenske glasbe na zgoščenkah domačih in tujih založnikov, v samozaložbi pa je izdal tri zgoščenke. V zadnjih letih svoj koncertni repertoar širi v vsebinsko usmerjenih glasbenih sporedih: *Sacre*, »Gospod, pred teboj je vse moje hrepenenje«, *Usoda ženske*, *Mozaike svetlobe*, »Ad gloriam Dei«, *Marijine pesmi*, »Iščem te, modrost!«, *Petelinček je zapieu*, *Hvalnica svetu*, *Renesančne vragolije*, *Evropske božične in koledniške ljudske pesmi*, *Obredja*, *Mater Dei*, *Re-Renesansa*, *Barok*, *Filozofija ljubezni*, *Odmevi srednjega veka*, *Grajske zgodbe*, *Slovenske zgodbe*, ... Zbor od ustanovitve vodi Branka Potočnik Krajnik.

---

**Gospodu župniku Antonu Perčiču se zahvaljujemo za topel sprejem.**



MESTNA OBČINA KRANJ

